

**Муниципальная образовательная площадка (МОП) по организации сопровождения
детей с ОВЗ дошкольного возраста в условиях инклюзивного образования
МАДОУ города Калининграда детский сад №55**

**Тема: «Русское народное творчество как средство развития интеллектуальной сферы
детей с ОВЗ в условиях инклюзивного образования»**

Консультация

**Развитие саморегуляции эмоциональных реакций у детей с ОВЗ в процессе
организации народных игр**

Педагог-психолог

Васько Т. И.

В последнее время заметно возрос интерес к эмоциональному развитию детей с ОВЗ. Эта проблема нашла отражение в работах: Л. С. Выготского, Б. Д. Корсунской, Н.Г. Морозовой, В. Пет-шака, Е.Г. Речицкой. Т.В. Сухановой и др.

Развитие саморегуляции - одна из центральных линий развития детей (в том числе с ОВЗ). Разнообразие видов деятельности, которые осваивает дошкольник, объединяет одно - произвольная регуляция поведения и деятельности, способность к самоконтролю. Именно поэтому так важно научить ребенка уже в дошкольном возрасте управлять своими чувствами и эмоциями, регулировать их самому. Формирование навыков саморегуляции помогает сохранить и укрепить психическое здоровье детей.



Почти все авторы, исследующие психологическую готовность к школе, уделяют произвольной саморегуляции особое внимание. Л.И.Божович считала, что одной из предпосылок к школьному обучению является возникающее к концу дошкольного возраста умение ребёнка соподчинять мотивы своего поведения и деятельности. Д.Б.Эльконин в качестве предпосылок, необходимых для успешного овладения учебной деятельностью, рассматривал умения ребёнка, возникающие

на основе произвольной регуляции действий:

- умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме;
- умение ориентироваться на заданную систему требований;
- умение детей сознательно подчинять свои действия правилу, обобщённо определяющему способ действия;
- умение самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

Импульсивность и неуправляемость поведения дошкольников объясняется, как правило, его неосознанностью - дети не знают и не осознают, что они делают. Поэтому первый и главный шаг в воспитании произвольного поведения дошкольников должен заключаться в формировании осознанности их действий.

Использование выразительных средств русского фольклора, его высокая эмоциональность и имплицитно заложенная в нём коммуникативная направленность,

способствуют обогащению и развитию эмоциональной сферы ребёнка с ОВЗ, а вместе с тем влияют на развитие его личности и на активизацию вербальных средств общения.

Наблюдаются следующие положения саморегуляции эмоциональных реакций у детей с ОВЗ:

1. У дошкольников с ОВЗ обнаруживаются особенности в развитии эмоциональной сферы, которые проявляются в эмоциональном дискомфорте и повышенной тревожности.

2. Русский народный фольклор несёт в себе высокий положительный заряд эмоций, имеет коммуникативную направленность и ярко выраженную экспрессивность, что позволяет использовать его для оптимизации развития эмоциональной сферы дошкольника с ОВЗ и развития речевой активности.

3. Работа с фольклорным материалом требует специально разработанных принципов, методов и форм работы, учитывающих возрастные и личностные особенности дошкольников с ОВЗ, тщательного отбора и адаптации используемого речевого материала.

Наиболее эффективным средством осознания своего поведения и овладения им в дошкольном возрасте традиционно считается игра с правилом. Но играя именно в народные игры, дети начинают соотносить свое поведение с образцом поведения, который задан в правиле, а значит, задумываться, правильно ли они действуют. В настоящее время актуальной задачей является сохранения национальных традиций, формирования патриотического самосознания ребенка. Детский сад, решая задачи разностороннего развития детей, средствами русской народной культуры, отдает предпочтение русским народным играм.



Рекомендуем следующие русские народные игры для детей дошкольного возраста. Их можно с успехом использовать в работе с детьми во время прогулок и занятий физической культурой. Русские народные игры для детей ценны в педагогическом отношении, они оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый духовный настрой, интерес к народному творчеству. Они достаточно разнообразны по своему содержанию, тематике и организации:

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| - «Пустое место» | - «Гуси» |
| - «Тише едешь» | - «Горелки» |
| - «Пол, нос, потолок» | - «Веселые ребята» |
| - «Карусель» | - «Лапта» |
| - «Зайка» | - «Переменки» |

- «Третий лишний»
- «Золотые ворота»
- «Казачи-разбойники»
- «Испорченный телефон»
- «Краски»
- «Филин и пташки»
- «Пятнашки»
- «Пятнашки, ноги от земли»
- «Пятнашки-зайки»
- «Пятнашки с домом»
- «Кот и мышь»
- «Пол-нос-потолок»

Предложенные народные игры помогают развивать у детей умение согласовывать свои действия с действиями товарищей, подчинять личные интересы интересам коллектива, воспитывать сдержанность, самообладание, инициативу, что является проявлением произвольности. Необходимость выбора способа действия для достижения цели стимулирует проявление самостоятельности, инициативы и других качеств личности. При этом игра оказывает положительное влияние на эмоциональную сферу ребёнка. Ребёнок испытывает ситуацию успеха, у него формируется умение работать в коллективе, подчиняться общим правилам и требованиям.

Использованию русского народного фольклора как средства оптимизации развития эмоциональной сферы и формирования социально значимой личности позволяет достигнуть более высоких показателей в развитии саморегуляции эмоциональных реакций у детей с ОВЗ =по сравнению с традиционными методами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Аксарина Н. М. Воспитание детей раннего возраста. М., 1969. 255 с.
2. Батова Н. Я., Хомская Е.Д. Мозг и эмоции. М., 1992. - 180с.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте.- М., 1968. 464с.
4. Бреслав Г.М. Эмоциональные особенности формирования личности в детстве: норма и отклонения. М., Педагогика, 1990.-140
5. Вартанян Г.А. Петров Е.С. Эмоции и поведение. Л.: Наука, 1989. - 144 (1) с.
6. Васильева Е. Н. Особенности формирования положительного эмоционального отношения у детей старшего дошкольного возраста с ЗПР к ближним взрослым и сверстникам. Н. Новгород, 1994. - 16с
7. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений. М., 1987. - 174 (3) с.
8. Денисова З.В. Механизмы эмоционального поведения ребёнка. -Л., 1978. 143с.
9. Кожевникова В. Формирование эмоциональной сферы личности дошкольника при подготовке к школе. Рига. 1990. - 105 с.
10. Кравцов Н. И. Проблемы теории фольклора. // Проблемы фольклора. М.: Наука, 1975. - 360 с.
11. Соколов Ю.М. Русский фольклор М., 1938. - С. 6.
12. Эмоциональное развитие дошкольника. / Под редакцией А.В. Запорожец, Я. З. Неверович. М., 1985. - 175с.